Regulamin konkursu

„Mój mały świat, nasza wielka Europa”

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin (dalej jako: „**Regulamin**”) określa warunki, zgodnie z którymi odbywa się konkurs *„Mój mały świat, nasza wielka Europa”* (dalej jako: „**Konkurs**”).
2. Organizatorem konkursu jest Sekwencja Spółka z Ograniczoną Odpowiedzialnością z siedzibą w Piastowie przy ul. Władysława Reymonta 38, 05-820, NIP: 7342823116, KRS: 0000173342 będąca operatorem punktu informacyjnego EUROPE DIRECT Małopolska (dalej jako: „**EUROPE DIRECT Małopolska**” lub „**Organizator**”).
3. Konkurs jest prowadzony z wykorzystaniem serwisów społecznościowych Facebook i Instagram. Zgłoszenia konkursowe są publikowane przez Uczestników w jednym z tych serwisów zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie: https://www.facebook.com/ https://www.instagram.com/
4. Konkurs ma na celu pobudzenie osobistej refleksji Uczestnika na temat tego, jaki pozytywny wpływ członkostwo Polski w Unii Europejskiej oraz działania Unii Europejskiej wywierają na jego codzienne życie, otoczenie, możliwości rozwoju, edukację, podróżowanie, bezpieczeństwo lub inne obszary, które Uczestnik uznaje za istotne.
5. Fundatorem nagród w Konkursie jest Biuro Posła do Parlamentu Europejskiego Bartłomieja Sienkiewicza.
6. Udział w konkursie jest dobrowolny i nieodpłatny. Organizator nie zwraca ewentualnych kosztów, które mógłby ponieść Uczestnik w związku z udziałem w Konkursie.
7. Konkurs nie jest sponsorowany, wspierany, administrowany ani organizowany przez Meta Platforms, Inc., Facebook lub Instagram ani nie jest z nimi związany. Facebook i Instagram nie ponoszą odpowiedzialności za organizację i przebieg Konkursu w zakresie dopuszczalnym przez obowiązujące przepisy prawa.
8. Organizator może dokonać zmiany Regulaminu, w szczególności w przypadku zmiany obowiązujących przepisów prawa, konieczności dostosowania Konkursu do wymogów serwisów Facebook lub Instagram albo wystąpienia okoliczności niezależnych od Organizatora uniemożliwiających przeprowadzenie Konkursu na dotychczasowych zasadach.

9. Zmiana nie może naruszać praw nabytych Uczestników, z zastrzeżeniem zmian koniecznych z przyczyn niezależnych od Organizatora, w szczególności wynikających ze zmiany przepisów prawa, zasad funkcjonowania serwisów wykorzystywanych do przeprowadzenia Konkursu, wycofania się fundatora lub braku możliwości zapewnienia Nagrody określonej w Regulaminie. W przypadku gdy z przyczyn niezależnych od Organizatora zapewnienie Nagrody określonej w Regulaminie okaże się niemożliwe, Organizator może zastąpić ją inną Nagrodą, w miarę możliwości o zbliżonym charakterze i wartości. W takim przypadku Organizator może dokonać odpowiedniej zmiany Regulaminu, z zachowaniem zasady równego traktowania Uczestników.

10. Informacja o zmianie Regulaminu zostanie opublikowana w tym samym miejscu, w którym udostępniono Regulamin, oraz - w miarę możliwości - na profilach EUROPE DIRECT Małopolska w serwisach Facebook i Instagram.

§ 2.

Uczestnictwo w Konkursie

1. Uczestnikiem Konkursu (dalej jako: „Uczestnik") może być osoba fizyczna, która najpóźniej w dniu dokonania zgłoszenia konkursowego ukończyła 14 rok życia i jest uczniem szkoły podstawowej lub szkoły ponadpodstawowej znajdującej się na terenie województwa małopolskiego.
2. Uczestnikiem może być również osoba pełnoletnia, o ile spełnia warunek określony w ust. 1.
3. Uczestnik, który nie ukończył 18 roku życia, bierze udział w Konkursie za zgodą swojego przedstawiciela ustawowego. Organizator jest uprawniony do żądania przedstawienia dokumentu potwierdzającego udzielenie takiej zgody przed wydaniem Nagrody lub na wcześniejszym etapie, jeżeli jest to niezbędne do weryfikacji prawidłowości Zgłoszenia Konkursowego.
4. Uczestnik pełnoletni bierze udział w Konkursie samodzielnie i nie jest zobowiązany do uzyskiwania zgody przedstawiciela ustawowego.
5. Osoby występujące w Filmie lub udzielające Uczestnikowi pomocy technicznej przy jego realizacji nie uzyskują z tego tytułu statusu Uczestnika ani prawa do Nagrody.
6. Prawa do uczestnictwa w Konkursie, jak i praw i obowiązków z nim związanych, w tym także prawa do żądania wydania Nagrody, nie można przenosić na inne osoby i podmioty.
7. Dopuszczalna jest pomoc techniczna osób trzecich przy realizacji Filmu, w szczególności pomoc przy obsłudze urządzenia rejestrującego obraz lub dźwięk, pod warunkiem, że koncepcja oraz zasadniczy wkład twórczy w Film pochodzą od Uczestnika.

§ 3.

Przedmiot i zadanie konkursowe

1. Zadaniem konkursowym jest przygotowanie przez Uczestnika filmu będącego nagraniem wideo, zwanego dalej „Filmem", oraz jego opublikowanie zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie.
2. Tematem Filmu jest osobista refleksja Uczestnika na temat pozytywnego wpływu członkostwa Polski w Unii Europejskiej lub działań Unii Europejskiej na jego codzienne życie.
3. Film może odnosić się w szczególności do wpływu Unii Europejskiej na:
    a. otoczenie Uczestnika;
    b. możliwości rozwoju;
    c. edukację;
    d. podróżowanie;
    e. bezpieczeństwo;
    f. inne obszary, które Uczestnik uznaje za istotne.
4. Film powinien przedstawiać własne przemyślenia, spostrzeżenia lub doświadczenia Uczestnika i pozostawać w bezpośrednim związku z tematyką Konkursu.

§ 4.

Zgłoszenie konkursowe i wymagania dotyczące filmu

1. Zgłoszeniem Konkursowym jest Film przygotowany przez Uczestnika i opublikowany w okresie przyjmowania zgłoszeń na koncie Uczestnika w serwisie Facebook albo Instagram.
2. Film oraz publikacja, w ramach której został zamieszczony, muszą być publicznie dostępne w sposób umożliwiający Organizatorowi oraz Komisji Konkursowej zapoznanie się z nimi bez konieczności uzyskania dodatkowej zgody Uczestnika na dostęp.
3. Film i publikacja, o których mowa w ust. 2, muszą pozostawać publicznie dostępne od chwili dokonania Zgłoszenia Konkursowego co najmniej do dnia ogłoszenia wyników Konkursu.
4. Publikacja Filmu musi zawierać:
    a. hashtag #mojswiatUE; oraz
    b. oznaczenie oficjalnego profilu EUROPE DIRECT Małopolska w serwisie, w którym Film został opublikowany.
5. Za moment dokonania Zgłoszenia Konkursowego uważa się moment prawidłowego opublikowania filmu wraz z oznaczeniami określonymi w ust. 4.
6. Film nie może przekraczać 90 sekund.

7. Film powinien być przygotowany w języku polskim. Dopuszczalne jest użycie krótkich zwrotów, wypowiedzi lub napisów w innych językach, o ile nie utrudnia to odbioru i oceny Filmu.
8. Film powinien umożliwiać Komisji Konkursowej zapoznanie się z jego treścią oraz dokonanie oceny zgodnie z kryteriami określonymi w Regulaminie.
9. Film powinien zostać przygotowany specjalnie na potrzeby Konkursu i nie może być pracą wcześniej nagrodzoną w innym konkursie.
10. Film powinien stanowić oryginalny rezultat twórczej działalności Uczestnika, z zastrzeżeniem dopuszczalnego wykorzystania materiałów osób trzecich na zasadach określonych w § 5.
11. Dopuszczalne jest wykorzystanie narzędzi wykorzystujących sztuczną inteligencję wyłącznie w charakterze pomocniczym, pod warunkiem, że zasadnicza koncepcja, treść oraz wkład twórczy w Film pochodzą od Uczestnika.
12. Na żądanie Organizatora Uczestnik jest zobowiązany wskazać zakres wykorzystania narzędzi wykorzystujących sztuczną inteligencję przy przygotowaniu Filmu.
13. Zgłoszenia Konkursowe mogą być dokonywane od dnia [4.11.2026] od godz. [12:00] do dnia [30.11.2026] do godz. [12:00], według czasu obowiązującego w Polsce.
14. Zgłoszenia opublikowane po terminie określonym w ust. 13 nie podlegają ocenie.
15. Każdy Uczestnik może dokonać jednego Zgłoszenia Konkursowego.
16. W przypadku opublikowania przez Uczestnika więcej niż jednego Filmu spełniającego warunki Zgłoszenia Konkursowego ocenie podlega najwcześniej umieszczone Zgłoszenie zgodnie z weryfikacją w momencie zakończenia możliwości dodawania Zgłoszeń.
17. Dokonanie Zgłoszenia Konkursowego oznacza potwierdzenie przez Uczestnika, że zapoznał się z Regulaminem i zobowiązuje się do przestrzegania jego postanowień.
18. W przypadku Uczestnika, który nie ukończył 18 roku życia, zastosowanie ma dodatkowo wymóg zgody przedstawiciela ustawowego, o którym mowa w § 2.

§ 5.

Prawa osób trzecich, prawa autorskie i wizerunek

1. Uczestnik może zgłosić do Konkursu wyłącznie Film, którego wykorzystanie zgodnie z Regulaminem nie narusza praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich, praw pokrewnych, prawa do wizerunku, prawa do prywatności ani dóbr osobistych.
2. Jeżeli Film zawiera utwory, nagrania, muzykę, fotografie, grafiki, materiały audiowizualne lub inne elementy stworzone przez osoby trzecie, Uczestnik jest zobowiązany posiadać prawo do ich wykorzystania w Filmie w zakresie wynikającym ze sposobu publikacji Filmu i udziału w Konkursie.

3. Samo wskazanie autora materiału, źródła jego pochodzenia lub zamieszczenie informacji o braku zamiaru naruszenia praw autorskich nie zastępuje wymaganego uprawnienia do korzystania z danego materiału.

4. Jeżeli w Filmie rozpowszechniany jest wizerunek osoby innej niż Uczestnik, Uczestnik jest zobowiązany posiadać wymagane przepisami prawa uprawnienie do rozpowszechniania tego wizerunku w zakresie wynikającym z publikacji Filmu i udziału w Konkursie.

5. W przypadku wizerunku osoby małoletniej Uczestnik powinien posiadać odpowiednie zezwolenie jej przedstawiciela ustawowego, jeżeli jest ono wymagane przepisami prawa.

6. Postanowień ust. 4 i 5 nie stosuje się w przypadkach, w których zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa zezwolenie na rozpowszechnianie wizerunku nie jest wymagane.

7. Na żądanie Organizatora Uczestnik jest zobowiązany wykazać, że posiada wymagane prawa, zgody lub zezwolenia dotyczące elementów wykorzystanych w Filmie.

8. Autorskie prawa majątkowe do Filmu stworzonego przez Uczestnika pozostają przy Uczestniku, z zastrzeżeniem licencji udzielonej Organizatorowi zgodnie z niniejszym paragrafem.

9. Uczestnik udziela Organizatorowi niewyłącznej i nieodpłatnej licencji na korzystanie z Filmu w zakresie niezbędnym do:

   a. przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu;
   b. ogłoszenia jego wyników;
   c. informowania o Konkursie i jego rezultatach;
   d. promocji działalności EUROPE DIRECT Małopolska związanej z Konkursem.

10. Licencja, o której mowa w ust. 9, obejmuje w szczególności:

   a. utrwalanie i zwielokrotnianie Filmu w zakresie niezbędnym do realizacji celów określonych w ust. 9;

   b. publiczne wyświetlanie i odtwarzanie Filmu podczas wydarzeń związanych z Konkursem lub działalnością EUROPE DIRECT Małopolska;

   c. udostępnianie Filmu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności w serwisach społecznościowych oraz na stronach internetowych Organizatora lub EUROPE DIRECT Małopolska.

11. Licencja jest udzielana na okres 5 lat i bez ograniczeń terytorialnych.

12. Licencja nie obejmuje elementów Filmu pochodzących od osób trzecich w zakresie, w jakim Uczestnik nie jest uprawniony do udzielenia Organizatorowi prawa do dalszego korzystania z tych elementów.

13. Jeżeli ograniczenia praw do materiałów osób trzecich, w szczególności muzyki udostępnionej w ramach biblioteki Facebooka lub Instagrama, uniemożliwiają Organizatorowi samodzielne wykorzystanie Filmu poza daną platformą, Organizator może:

a. ograniczyć się do udostępnienia oryginalnej publikacji Uczestnika przy wykorzystaniu funkcjonalności danej platformy; albo

b. zwrócić się do Uczestnika o przekazanie wersji Filmu umożliwiającej zgodne z prawem wykorzystanie go przez Organizatora.

14. Jeżeli w Filmie został utrwalony wizerunek Uczestnika, Uczestnik zezwala Organizatorowi na jego rozpowszechnianie jako części Filmu w zakresie i przez okres odpowiadający korzystaniu z Filmu zgodnie z niniejszym Regulaminem.

15. W przypadku Uczestnika niepełnoletniego rozpowszechnianie jego wizerunku przez Organizatora, w zakresie określonym w ust. 14, wymaga odpowiedniego zezwolenia przedstawiciela ustawowego Uczestnika. Zezwolenie to może zostać udzielone w oświadczeniu rodzica lub opiekuna prawnego stanowiącym dokument potwierdzający zgodę na udział w Konkursie.

§ 6.

Treści niedopuszczalne i weryfikacja zgłoszeń

1. Zgłoszenie Konkursowe nie może zawierać treści:
   a. sprzecznych z obowiązującymi przepisami prawa;
   b. naruszających prawa lub dobra osobiste osób trzecich;
   c. wulgarnych, obraźliwych lub pornograficznych;
   d. dyskryminujących lub nawołujących do dyskryminacji;
   e. nawołujących do nienawiści lub przemocy albo propagujących nienawiść lub przemoc;
   f. naruszających dobre obyczaje;
   g. naruszających zasady korzystania z serwisu Facebook lub Instagram.
2. Film nie powinien ujawniać danych osobowych osób trzecich w zakresie, który nie jest niezbędny dla realizacji koncepcji Filmu lub do którego ujawnienia Uczestnik nie jest uprawniony.
3. Przed przekazaniem Zgłoszenia Konkursowego do oceny merytorycznej Organizator weryfikuje spełnienie wymogów określonych w Regulaminie.
4. Zgłoszenie Konkursowe nie zostanie dopuszczone do oceny merytorycznej w szczególności, jeżeli:

a. zostało dokonane przed rozpoczęciem albo po zakończeniu okresu przyjmowania zgłoszeń;

b. Uczestnik nie spełnia warunków określonych w § 2;

c. Film nie spełnia wymagań określonych w § 3, § 4 i § 5;

d. nie zawiera wymaganego hashtagu albo oznaczenia profilu EUROPE DIRECT Małopolska;

e. Film nie jest dostępny Organizatorowi w sposób umożliwiający jego weryfikację i ocenę;

f. Film narusza prawa osób trzecich albo zachodzi uzasadnione podejrzenie takiego naruszenia;

g. Film zawiera treści niedopuszczalne określone w ust. 1;

h. Zgłoszenie zostało dokonane z naruszeniem zasad Facebooka lub Instagrama w sposób mający wpływ na prawidłowość udziału w Konkursie;

i. podał nieprawdziwe informacje mające wpływ na uprawnienie do udziału w Konkursie.

5. Jeżeli charakter uchybienia pozwala na jego usunięcie bez naruszenia zasady równego traktowania Uczestników, Organizator może wezwać Uczestnika do uzupełnienia lub wyjaśnienia Zgłoszenia w wyznaczonym terminie.

6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za przerwy lub zakłócenia w funkcjonowaniu serwisów Facebook lub Instagram albo infrastruktury teleinformatycznej pozostającej poza kontrolą Organizatora.

7. Jeżeli prawidłowo opublikowane Zgłoszenie Konkursowe przestanie być dostępne z przyczyn niezależnych od Uczestnika, Organizator może umożliwić Uczestnikowi przedstawienie dowodu jego wcześniejszej prawidłowej publikacji.

§ 7.

Komisja konkursowa i kryteria oceny

1. Oceny Zgłoszeń Konkursowych dokonuje Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora, zwana dalej „Komisją".

2. Komisja składa się z co najmniej 3 osób.

3. Komisja dokonuje oceny wyłącznie Zgłoszeń Konkursowych spełniających wymogi formalne Regulaminu.

4. Każde Zgłoszenie Konkursowe podlega ocenie według następujących kryteriów:

a. zgodność z tematyką Konkursu - od 0 do 10 punktów - stopień, w jakim Film odnosi się do tematu Konkursu i przedstawia osobistą refleksję Uczestnika dotyczącą wpływu Unii Europejskiej na jego codzienne życie;

b. kreatywność - od 0 do 10 punktów -oryginalność pomysłu, sposób przedstawienia tematu i twórcze podejście do realizacji Filmu;

c. wartość merytoryczna - od 0 do 10 punktów - poprawność przedstawionych informacji, logiczność wypowiedzi oraz sposób uzasadnienia spostrzeżeń i opinii Uczestnika;

d. jakość wykonania - od 0 do 5 punktów - czytelność przekazu, estetyka Filmu, sposób montażu, jakość obrazu i dźwięku oraz ogólna staranność przygotowania materiału.

5. Każdy członek Komisji dokonuje oceny Zgłoszeń Konkursowych samodzielnie.

6. Ostateczny wynik Zgłoszenia Konkursowego stanowi suma punktów przyznanych przez członków Komisji.

7. Maksymalna liczba punktów możliwa do uzyskania od jednego członka Komisji wynosi 35 punktów.

8. Laureatami Konkursu zostają Uczestnicy, których Zgłoszenia Konkursowe uzyskały kolejno trzy najwyższe wyniki.

9. W przypadku uzyskania przez dwóch lub większą liczbę Uczestników takiej samej liczby punktów o wyższej pozycji decyduje kolejno:

a. większa liczba punktów przyznanych za zgodność z tematyką Konkursu;

b. większa liczba punktów przyznanych za kreatywność;

c. większa liczba punktów przyznanych za wartość merytoryczną.

10. Jeżeli zastosowanie zasad określonych w ust. 9 nie rozstrzygnie remisu, o kolejności decyduje Komisja w drodze głosowania większością głosów.

11. Z przebiegu oceny Komisja sporządza protokół lub inne utrwalone zestawienie wyników umożliwiające Organizatorowi wykazanie sposobu wyłonienia Laureatów

§ 8.

Nagrody i laureaci

1. W Konkursie zostaną przyznane następujące Nagrody:

a. I miejsce – Wizyta studyjna w Strasburgu na zaproszenie Biura Posła do Parlamentu Europejskiego Bartłomieja Sienkiewicza w dniach 13-17.06.2027;

b. II miejsce – Wizyta studyjna w Strasburgu na zaproszenie Biura Posła do Parlamentu Europejskiego Bartłomieja Sienkiewicza w dniach 13-17.06.2027;

c. III miejsce – Wizyta studyjna w Strasburgu na zaproszenie Biura Posła do Parlamentu Europejskiego Bartłomieja Sienkiewicza w dniach 13-17.06.2027.

2. Daty odbioru/realizacji nagród mogą ulec zmianie z przyczyn niezależnych od Organizatora.
3. Prawo Laureata do Nagrody ma charakter osobisty i nie może zostać przeniesione na inną osobę.
4. Laureat nie może żądać wypłaty równowartości Nagrody w gotówce ani zamiany Nagrody na inną, chyba że Organizator wyraźnie postanowi inaczej.
5. Jeżeli po wyłonieniu Laureata ujawnią się okoliczności wskazujące, że Laureat lub jego Zgłoszenie Konkursowe nie spełniali wymogów Regulaminu, Organizator może wstrzymać wydanie Nagrody do czasu wyjaśnienia sprawy.
6. W przypadku stwierdzenia naruszenia Regulaminu mającego wpływ na wynik Konkursu Organizator może pozbawić Laureata prawa do Nagrody.
7. W przypadku utraty prawa do Nagrody albo rezygnacji Laureata z Nagrody Organizator może przyznać ją Uczestnikowi zajmującemu kolejne miejsce w rankingu.
8. Jeżeli przyznanie lub wydanie Nagrody powoduje powstanie obowiązków publicznoprawnych po stronie Organizatora lub Laureata, Organizator postępuje zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
9. Z Nagrody w postaci udziału w wizycie studyjnej na zaproszenie posła do Parlamentu Europejskiego może skorzystać wyłącznie Laureat, który w trakcie bieżącej kadencji Parlamentu Europejskiego (2024–2029) nie uczestniczył wcześniej w wyjeździe na zaproszenie posła do Parlamentu Europejskiego, jeżeli zgodnie z zasadami obowiązującymi przy organizacji wizyty ponowny udział tej samej osoby w ramach jednej kadencji Parlamentu Europejskiego nie jest dopuszczalny.
10. Udział Laureata niepełnoletniego w wizycie studyjnej wymaga spełnienia warunków formalnych i organizacyjnych określonych przez podmiot organizujący wyjazd, w tym przedstawienia wymaganych dokumentów oraz zgód przedstawiciela ustawowego.
11. Szczegółowe informacje dotyczące organizacji wizyty studyjnej, w szczególności zasad podróży, zakwaterowania, opieki nad Uczestnikami niepełnoletnimi oraz zakresu świadczeń zapewnianych w ramach Nagrody, zostaną przekazane Laureatom przed wyjazdem przez Organizatora lub podmiot odpowiedzialny za organizację wizyty.

§ 9.

Ogłoszenie wyników i wydanie nagród

1. Konkurs zostanie rozstrzygnięty do dnia [8.12.2026].
2. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone do dnia [10.12.2026] na profilach EUROPE DIRECT Małopolska w serwisach Facebook i Instagram.

3. Przy ogłaszaniu wyników Organizator ograniczy zakres publikowanych danych Laureata do danych niezbędnych do poinformowania o wyniku Konkursu.

4. Organizator skontaktuje się z Laureatem za pośrednictwem serwisu, w którym zostało opublikowane Zgłoszenie Konkursowe, w terminie 7 dni od dnia ogłoszenia wyników. Laureat jest zobowiązany w terminie 7 dni od otrzymania wiadomości Organizatora przekazać dane niezbędne do wydania Nagrody. Organizator może wyznaczyć dodatkowy termin na uzupełnienie dokumentów, jeżeli jest to uzasadnione okolicznościami.

5. Przed wydaniem Nagrody Laureat jest zobowiązany, na żądanie Organizatora, przedstawić dokument potwierdzający, że w dniu dokonania Zgłoszenia Konkursowego był uczniem szkoły podstawowej lub szkoły ponadpodstawowej znajdującej się na terenie województwa małopolskiego. W przypadku Laureata niepełnoletniego Organizator może przed wydaniem Nagrody zażądać przedstawienia:

a. zgody przedstawiciela ustawowego na udział Laureata w Konkursie;

b. danych przedstawiciela ustawowego niezbędnych do realizacji Nagrody;

c. innych oświadczeń, jeżeli są niezbędne do potwierdzenia spełnienia warunków regulaminu lub odbioru Nagrody.

6. Organizator nie zbiera danych adresowych Uczestników, którzy nie zostali Laureatami, jeżeli dane te nie są potrzebne do innego zgodnego z prawem celu.

7. Koszty związane z realizacją Nagrody pokrywane są w zakresie świadczeń przewidzianych w ramach wizyty studyjnej, zgodnie z warunkami określonymi przez podmiot organizujący wyjazd, o których Laureat zostanie poinformowany przed wyjazdem.

8. Jeżeli Laureat pomimo prawidłowej próby kontaktu nie odpowie Organizatorowi w terminie określonym w ust. 4, Organizator może podjąć kolejną próbę kontaktu, a następnie - po bezskutecznym upływie dodatkowego terminu wskazanego Laureatowi - zastosować § 8 ust. 7 Regulaminu.

§ 10.

Przetwarzanie danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych Uczestników oraz - w odpowiednim zakresie -ich przedstawicieli ustawowych jest Sekwencja sp. z o.o. z siedzibą w 05-820 Piastów, przy ul. Władysława Reymonta 38, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla M.st. w Warszawie, XIV Wydział Gospodarczy, pod nr KRS 0000173342, posiadającą NIP: 7342823116, REGON:

492023400 oraz kapitał zakładowy w wysokości 250 000,00 zł (słownie: dwieście pięćdziesiąt tysięcy zł), koordynującą punkt informacyjny EUROPE DIRECT Małopolska, zwana dalej w niniejszym paragrafie „Administratorem".

a. Administratorem można skontaktować się:

b. pocztą na adres: [ul. Ambrożego Grabowskiego 3 lok. 1. 31-126 Kraków];

c. pocztą elektroniczną: europedirectmp@sekwencja.com

2. Dane osobowe mogą być przetwarzane w następujących celach:

a. organizacji i przeprowadzenia Konkursu, przyjęcia i weryfikacji Zgłoszeń Konkursowych, dokonania oceny oraz wyłonienia Laureatów – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO, w zakresie, w jakim przetwarzanie jest niezbędne do podjęcia działań związanych z udziałem Uczestnika w Konkursie;

b. ogłoszenia wyników Konkursu oraz wydania Nagród – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO;

c. realizacji obowiązków prawnych ciążących na Administratorze, w szczególności obowiązków podatkowych lub rachunkowych, jeżeli znajdą zastosowanie – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;

d. rozpatrywania reklamacji oraz ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, jako prawnie uzasadnionego interesu Administratora polegającego na ochronie jego praw oraz wykazaniu prawidłowości przeprowadzenia Konkursu;

3. Zakres przetwarzanych danych zależy od etapu Konkursu. Administrator może przetwarzać w szczególności:

a. nazwę użytkownika lub inne dane identyfikujące profil Uczestnika w serwisie Facebook albo Instagram;

b. dane zawarte w Zgłoszeniu Konkursowym;

c. informacje niezbędne do potwierdzenia spełnienia warunków udziału;

d. w przypadku Laureatów – imię, nazwisko, dane kontaktowe oraz dane niezbędne do przekazania Nagrody;

e. w przypadku Uczestników niepełnoletnich – dane przedstawiciela ustawowego oraz informacje dotyczące udzielonej przez niego zgody.

4. Podanie danych niezbędnych do udziału w Konkursie jest dobrowolne, jednak ich niepodanie może uniemożliwić udział w Konkursie.

5. Podanie przez Laureata danych niezbędnych do wydania lub wysłania Nagrody jest dobrowolne, jednak ich niepodanie może uniemożliwić przekazanie Nagrody.

6. Dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom świadczącym na rzecz Administratora usługi niezbędne do przeprowadzenia Konkursu, w szczególności dostawcom usług informatycznych, hostingowych, pocztowych, kurierskich i prawnych, a także podmiotom uprawnionym do otrzymania danych na podstawie przepisów prawa.

7. W związku z wykorzystaniem serwisów Facebook oraz Instagram dane mogą być również przetwarzane przez podmioty prowadzące te serwisy na zasadach określonych przez te podmioty. Przetwarzanie danych przez operatorów tych platform odbywa się niezależnie od przetwarzania danych przez Organizatora, w zakresie wynikającym z zasad korzystania z poszczególnych serwisów.

8. Dane osobowe przetwarzane na potrzeby przeprowadzenia Konkursu będą przechowywane przez okres niezbędny do jego przeprowadzenia, rozstrzygnięcia i wydania Nagród, a następnie przez okres niezbędny do rozpatrzenia reklamacji, wykazania prawidłowości przeprowadzenia Konkursu oraz ustalenia, dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami.

9. Dane podlegające obowiązkowi przechowywania wynikającemu z przepisów prawa będą przechowywane przez okres wymagany tymi przepisami.

10. Osobie, której dane dotyczą, w zakresie przewidzianym przepisami RODO przysługuje prawo:

   a. dostępu do swoich danych;
   b. sprostowania danych;
   c. usunięcia danych;
   d. ograniczenia przetwarzania;
   e. przenoszenia danych – jeżeli zachodzą przesłanki przewidziane prawem;
   f. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania opartego na art. 6 ust. 1 lit. f RODO.

11. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uzna, że jej dane są przetwarzane z naruszeniem przepisów o ochronie danych osobowych.

12. Dane osobowe nie będą wykorzystywane do podejmowania wobec Uczestnika decyzji opartych wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu, które wywoływałyby wobec niego skutki prawne lub w podobny sposób istotnie na niego wpływały.

§ 11.

Postanowienia końcowe

1. Regulamin jest podstawowym dokumentem określającym zasady Konkursu.

2. Materiały promocyjne i informacyjne dotyczące Konkursu mają charakter pomocniczy. W przypadku rozbieżności pomiędzy treścią takich materiałów a Regulaminem zastosowanie mają postanowienia Regulaminu, o ile przepisy prawa nie stanowią inaczej.

3. Regulamin jest dostępny nieodpłatnie na stronie www EUROPE DIRECT Małopolska przez cały okres trwania Konkursu.

4. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się obowiązujące przepisy prawa polskiego.

5. Ewentualne spory związane z Konkursem będą rozstrzygane przez sąd właściwy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

6. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia konkursu.